

2017年6月1日

報道関係者各位

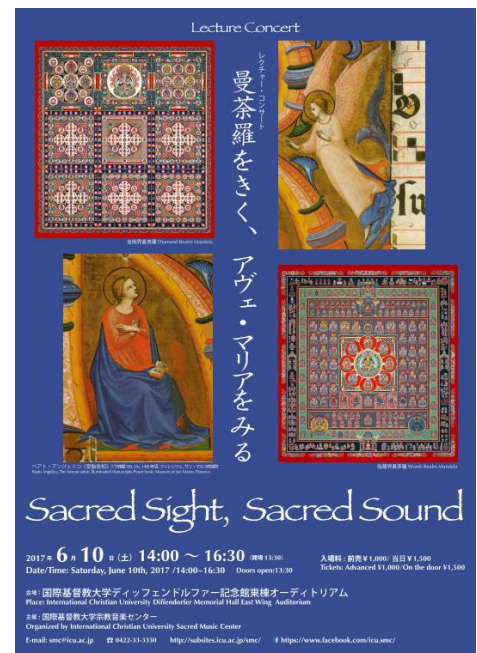
計2枚

世界の宗教における祈りの表現を考える  
**Sacred Sight, Sacred Sound**  
レクチャー・コンサート：<sup>まんだら</sup>曼荼羅をきく、アヴェ・マリアをみる  
2017年6月10日（土） 14:00~16:30

国際基督教大学宗教音楽センター（ICU: International Christian University/学長・日比谷潤子/東京都三鷹市）では、6月10日（土）に世界の宗教における祈りの表現、とりわけ視覚と聴覚との関係を考えるイベントを開催します。

キリスト教において聖母マリアに捧げられた「うた」と「絵画」、日本の真言宗に伝わる「声明」と「<sup>まんだら</sup>曼荼羅」の関連性について、研究者の講演と演奏から探ります。

本イベントの取材をご希望の報道関係者の方は、添付の取材申請書を6月8日（木）までにご返信ください。



■ 開催概要

日 時：6月10日（土）14:00~16:30  
会 場：国際基督教大学ディッフェンドルフアー記念館東棟 オーディトリウム  
東京都三鷹市大沢 3-10-2：JR 中央線・武蔵境駅よりバス 12分  
キャンパスマップ：<http://www.icu.ac.jp/about/campus/index.html>

プログラム：

- (1) 講 演：伊藤亜紀（ICU教授 / 美学・芸術諸学）  
演題：「恵まれた女よ、おめでとう」
- (2) ソプラノ：山本富美（国立ミラノ・ヴェルディ音楽院卒業。二期会会員）
- (3) ボディ・カガ：岩崎真実子  
（ICUオルガニスト、同宗教音楽センター講師、聖グレゴリオ宗教音楽研究所講師）
- (4) 講 演：小笠原隆浩（真言法響会 代表）  
演題：「真言声明で唱えられる曼荼羅の仏たち」
- (5) 声 明：真言法響会

国際基督教大学 パブリックリレーション・オフィス 行  
 (FAX: 0422-33-3355) **\*6月8日(木)までにお申込ください。**

取材申込書

貴社名:	
ご所属:	
お名前:	同行人数:
電話番号:	
FAX番号:	
E-mail:	
カメラの有無 (○で囲んでください)   ムービー・スチール・無	
連絡・通信欄: (掲載ご予約媒体等)	

- 内容に関するお問い合わせ先:  
 国際基督教大学宗教音楽センター (担当: 浅見)  
 Tel: 0422-33-3330  
 E-mail: [smc@icu.ac.jp](mailto:smc@icu.ac.jp)

- 取材に関するお問い合わせ先  
 国際基督教大学パブリックリレーションズ・オフィス  
 (担当: 佐藤・橋本)  
 Tel : 0422-33-3040 Fax : 0422-33-3355  
 E-mail : [pro@icu.ac.jp](mailto:pro@icu.ac.jp)